

**ODLUKA O KRITERIJIMA I MJERILIMA ZA UTVRĐIVANJE REDOSLIJEDA PRIJEMA
KANDIDATA ZA UPIS U PRVU GODINU PRVOG CIKLUSA STUDIJA NA MUZIČKOJ
AKADEMIJI UNIVERZITETA U SARAJEVU**

Član 1.

Ovom Odlukom utvrđuju se kriteriji za bodovanje i upis kandidata u I godinu I. ciklusa studija na Muzičkoj akademiji Univerziteta u Sarajevu. Odluka je sastavni dio Pravilnika o obimu i sadržaju kvalifikacionog ispita za upis na I. ciklus studija. Terminološko korištenje muškog ili ženskog roda u ovoj Odluci podrazumijeva uključivanje oba roda.

Član 2.

Rangiranje kandidata i prijem studenata u prvu godinu prvog ciklusa i vršit će se u zavisnosti od broja bodova koje kandidat osvoji na osnovu:

- općeg uspjeha,
- uspjeha iz maternjeg jezika i pojedinih predmeta značajnih za odgovarajući odsjek, a koji su navedeni u članu 4. ove Odluke,
- vrednovanja rezultata prijemnog ispita
- rezultata ostvarenih na takmičenjima iz predmeta relevantnih za određeni odsjek, a u skladu sa tekstom Konkursa za upis studenata
- odličnog (5,0) uspjeha iz svih nastavnih predmeta i primjerno vladanje u toku cjelokupnog srednjoškolskog obrazovanja,
- bodovanja dodatnih kriterija definiranih u članu 8. ove Odluke,

Član 3.

Broj bodova po osnovu općeg uspjeha iznosi maksimalno 20, a utvrđuje se na način da se prosjek ocjena iz svih predmeta pomnoži sa 4 i zaokruži na dvije decimale. (saberu se ocjene, podijele sa brojem predmeta i pomnoži se sa 4).

Član 4.

(1) Broj bodova po osnovu uspjeha iz predmeta značajnih za odgovarajući studijski program utvrđuje maksimalno 20 bodova na, autvrđuje se tako što se prosječna ocjena iz relevantnih predmeta zaokružuje na dvije decimale i pomnoži sa 4.

(2) Za kandidate koji su završili srednju muzičku školu relevantni predmeti po odsjecima su:

Odsjek za kompoziciju - harmonija/harmonska analiza, kontrapunkt/polifonija, muzički oblici/analiza muzičkog djela, solfeggio, klavir i maternji jezik.

Odsjek za dirigovanje - klavir, sviranje pratinura, harmonija/harmonska analiza, muzički oblici/analiza muzičkog djela, solfeggio i maternji jezik.

Odsjek za solo pjevanje -solo pjevanje, solfeggio, klavir, talijanski i maternji jezik.

Odsjek za klavir, udaraljke, harfu i srodne instrumente, smjer klavir - klavir, solfeggio, harmonija/harmonska analiza, muzički oblici/analiza muzičkog djela, i maternji jezik.

Odsjek za klavir, udaraljke, harfu i srodne instrumente, smjer udaraljke - udaraljke, kamerna muzika, solfeggio i maternji jezik.

Odsjek za klavir, udaraljke, harfu i srodne instrumente, smjer harfa - harfa, kamerna muzika, solfeggio i maternji jezik.

Odsjek za gudačke instrumente i gitaru, smjer gudački instrumenti - gudački instrument, kamerna muzika, solfeggio i maternji jezik.

Odsjek za gudačke instrumente i gitaru, smjer gitara - gitara, kamerna muzika, solfeggio i maternji jezik.

Odsjek za duvačke instrumente i harmoniku, smjer duvački instrumenti - duvački instrument, kamerna muzika, solfeggio i maternji jezik.

Odsjek za duvačke instrumente i harmoniku, smjer harmonika □ harmonika, kamerna muzika, solfeggio i maternji jezik.

Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju, smjer muzikologija - historija muzike, solfeggio, klavir, strani jezik i maternji jezik.

Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju, smjer etnomuzikologija - historija muzike, muzički folklor, solfeggio, strani jezik i maternji jezik.

Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju - harmonija/harmonska analiza, kontrapunkt/polifonija, muzički oblici/analiza muzičkog djela, solfeggio, klavir i maternji jezik.

(3) Za kandidate koji su završili drugu srednju školu relevantni predmeti za sve odsjeke su: bhs. jezik, strani jezik i opća historija.

Član 5.

Rezultati postignuti na prijemnom ispitu, vrednuju se sa maksimalno 60 bodova i to na slijedeći način:

- Ocjena iz glavnog predmeta množi se sa četiri.
- Prosjek ostalih ocjena, zaokružen na dvije decimale množi se sa dva i sabira sa gornjim brojem.

Od prethodno navedenog izuzetak je Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju gdje se do broja bodova od 60 dolazi na način da se prosjek svih ocjena zaokružen na dvije decimale množi sa šest

Član 6.

- (1) Predmeti koji se polažu na kvalifikacionom ispitu utvrđeni su Pravilnikom o obimu i sadržaju kvalifikacionog ispita za upis na prvi ciklus studija.
- (2) Kvalifikacioni ispiti koji se polažu pismeno (testom ili drugom formom) prije ocjenjivanja se kopiraju i original ostaje visokoškolskoj ustanovi, a kopija se predaje kandidatu.
- (3) Kvalifikacioni ispiti koji se polažu usmeno vrše se pred ispitnom komisijom.
- (4) Kvalifikacioni ispiti koji se polažu izvedbom pripremljenog programa su javni i snimaju se.
- (5) Komisija je dužna da osigura tajnost ispitnog materijala i druge relevantne dokumentacije.

Član 7.

- (1) Uspjeh na svakom predmetu kvalifikacionog ispita se ocjenjuje od (5) pet do (10) deset, s tim što ocjena (5) pet nije prolazna.
- (2) Kandidatu koji je dobio ocjenu (5) pet na nekom od predmeta ocjena se saopštava nakon obavljenog ispita i on ne izlazi na slijedeće predmete u toku kvalifikacionog ispita.
- (3) Komisija je dužna da osigura tajnost ispitnog materijala i druge relevantne dokumentacije.

Član 8
(Bodovanje za takmičenja)

Broj bodova po osnovu rezultata ostvarenih na takmičenjima iz oblasti relevantnih za određeni Odsjek, utvrđuje se na osnovu zbira bodova po svim rezultatima.

Za jedno od osvojenih mjesta na takmičenju učenika srednjih škola na nivou entiteta i Bosne i Hercegovine dobija se sljedeći broj bodova:

- za osvojeno prvo mjesto, specijalnu nagradu ili laureat – 4 boda,
- za osvojeno drugo mjesto – 3 boda i
- za osvojeno treće mjesto – 2 boda.

Za jedno od osvojenih mjesta na međunarodnom takmičenju učenika srednjih škola dobija se sljedeći broj bodova:

- za osvojeno prvo mjesto, specijalnu nagradu ili laureat – 5 bodova,
- za osvojeno drugo mjesto – 4 boda i
- za osvojeno treće mjesto – 3 boda.

Relevantne oblasti iz koji se mogu dobiti bodovi po osnovu rezultata ostvarenih na takmičenjima po odsjecima su:

- Odsjek za kompoziciju - nema relevantnih predmeta.
- Odsjek za dirigovanje - nema relevantnih predmeta.
- Odsjek za solo pjevanje - solo pjevanje, kamerna muzika.
- Instrumentalni odsjeci i smjerovi - instrument, kamerna muzika.
- Odsjek za muzikologiju i etnomuzikologiju - nema relevantnih predmeta.
- Odsjek za muzičku teoriju i pedagogiju - nema relevantnih predmeta.

Član 9.
(Ostala bodovanja)

Kandidatima koji su imali odličan (5,0) uspjeh iz svih nastavnih predmeta i primjerno vladanje u toku cjelokupnog srednjoškolskog obrazovanja, dodjeljuje se dodatnih 5 (pet) bodova.

Član 10.

(1) Postupak provođenja ove odluke vrši Komisija za prijem i upis studenata koju imenuje Vijeće..

(2) Ukoliko dva ili više kandidata budu imali isti ukupan broj bodova, prednost za upis ima kandidat koji je ostvario veći broj bodova na kvalifikacionom ispitu.

komisija sačinjava preliminarnu rang-listu koja se usvaja na Vijeću.

Član 12.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja, a primjenjuje se od kvalifikacionog ispita za upis na prvi ciklus studija u šk. 2021/2022. godine.

Odluka će se objaviti na web stranici i oglasnoj ploči Muzičke akademije u Sarajevu.

Stupanjem na snagu ove Odluke prestaje da važi Odluka o kriterijima i mjerilima za utvrđivanje redoslijeda prijema kandidata za upis u prvu godinu prvog ciklusa studija na Muzičkoj akademiji u Sarajevu broj: 02-1-572/1.1-19 od 25.09.2019. godine.

DEKAN:

Prof. mr. Ališer Sijarić



Sarajevo, 31.05.2021. godine
Broj:02-1-270/3-21